



- aux
- punto corrente
- output xlr
- microfono
- video vga/hdmi
- output microfonato

Palco:

il batterista è mancino

N.	CANALE	microfono consigliato	note
1	CASSA	akg d112	
2	RULLANTE	sm57	
3	HI-HAT	libera scelta del service	
4	TOM1	libera scelta del service	
5	TOM2	libera scelta del service	
6	TOM3	libera scelta del service	
7	PAN L	libera scelta del service	
8	PAN R	libera scelta del service	
9	GUITAR L	USCITA D.I. XLR	
10	GUITAR R	opzionale	
11	BASS L	USCITA D.I. XLR	
12	BASS R	opzionale	
13	CLICK	USCITA RCA/XLR	non esce in LR
14	BASE MONO	USCITA RCA/XLR	necessita +48V
15	VOX 1	Beta 58a	
16	VOX 2	SM58	
17	VOX 3	opzionale	

AUX		
1	CANTANTE	monitor fisico
2	CHITARRISTA	in-ear
3	BASSISTA	in-ear
4	BATTERISTA	in-ear

VIDEO:

il batterista controlla l'output video dal pc a fianco della sua postazione
 Il cavo del segnale video (VGA o HDMI) deve essere comodo a questa posizione.
 lo schermo di proiezione andrà posizionato sopra la testa del batterista

DIMENSIONI PALCO MINIME

5X4

VARIE PALCO

Per le esibizioni all'aperto possibilmente un palco di dimensioni 8/10 mt x 6/8 mt ,
 con 2 pedane rialzate di 1,5 mt x 1,5 mt x 30 cm di altezza (opzionali) e 1 pedana rialzata di 3 mt x 2 mt x 30 cm (o maggiore) di altezza per la batteria.

per info
 Francesco Lago 3478625103
francescorelive@gmail.com